



DESTINATAIRE  
**Animateur**

PUBLIC  
**De 4  
à 12 ans**

THÈME  
**Faire**

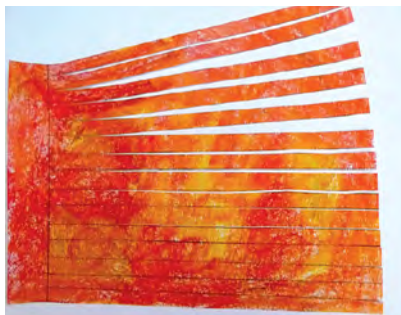
## Petits tissages

**Tisser des rubans (rubans de papier, de bolduc, de tissu ou de plastique de couleur) permet d'obtenir facilement un aspect propre et net sur des créations colorées et originales. Proposé ici à des enfants de 4 à 12 ans, cet exercice peut aussi s'adapter à des âges différents, en modulant le nombre et la taille des bandelettes à tisser.**

- Sur l'une des feuilles, sur le sens de la largeur, tracer une marge, distante de 5 à 10 cm du bord.
- Puis, à partir de cette marge, tracer des traits parallèles, distants de 2 à 3 cm, jusqu'au bord opposé. Découper jusqu'à la marge.
- Dans l'autre feuille, découper des rubans de papier distants, comme la première fois, de 2 à 3 cm. On peut choisir de les découper bien régulièrement, ou au contraire plus librement, en variant légèrement les espacements.

### Tisser des rubans de papier

- Colorer entièrement avec des pastels gras deux feuilles format A3 (180 g/m<sup>2</sup>). Les couleurs des deux feuilles doivent contraster fortement. Nuancer les teintes, tout en restant pour chaque feuille dans une seule gamme de couleurs, pour que l'aspect tissage soit bien net.
- L'activité commence donc par un coloriage qui défoule (il faut appuyer pour remplir une grande surface) et met en confiance (il n'y a pas de risques de se tromper).
- Ensuite, il faut faire preuve de précision dans le dessin et le découpage.



- Tisser un à un chaque ruban de papier découpé (deuxième feuille), sur la première feuille, en alternant dessus/dessous et en commençant du côté de la marge. Cette fois, l'activité demande de la régularité et de l'ordre.
- Laisser les extrémités libres.





• Pour finir, faire appel à la fantaisie et l'imagination des participants. Déguiser ce tissage en lui trouvant une justification figurative. Devendra-t-il le pull d'un robot, la nappe qui recouvre une table, un bosquet d'arbres ? Ou autre chose encore ?

## Un attrape-rêves, ou un piège à idées noires

• Découper un cercle (environ 20 cm de diamètre) dans du carton souple ou un papier épais.



• Colorer plusieurs feuilles avec des pastels gras, une gamme de couleurs par feuille. Les découper en rubans irréguliers.

- Poser une première bande pour « boucher » le trou, en le fixant sur l'envers de la feuille à l'aide de ruban adhésif.
- Poser ainsi toutes les autres bandes en les tissant dessus/dessous et fixer leurs extrémités au ruban adhésif.
- Comme les formes de papier sont irrégulières, il restera forcément des trous à l'intérieur du grand cercle : imaginer et expliquer par écrit comment fonctionne cet attrape-rêves ou ce piège à idées noires.
- Sur le reste de la feuille, dessiner l'endroit où il est situé, ainsi que le reste de la scène imaginaire.

## Un métier à tisser simpliste

### Le métier

- Dans une plaque de carton rigide (carton d'emballage récupéré ou bien carton-mousse), découper un rectangle, d'au moins 25 x 35 cm.
- Percer sur la largeur des trous réguliers de 3 mm de diamètre, tous les 2 cm environ ; les consolider avec des œillets autocollants.
- Placer une attache parisienne dans chaque trou et en recourber les pattes sur le dos du carton. Laisser un peu de jeu entre la tête et le carton pour pouvoir enrouler une ficelle autour.
- Avec une ficelle fine type ficelle de chanvre, relier les attaches parisiennes de part et d'autre du trou en créant ainsi des traits parallèles. Pour que la ficelle ne risque pas de s'enlever, faire un tour de fil autour de chaque attache.



### Le tissage

- Pour tisser, découper des bandelettes :
  - dans du papier épais, coloré de plusieurs teintes ;
  - ou bien dans des sacs en plastique fins de différents coloris.
- Tisser la première bande à partir du milieu du trou, en passant dessus puis dessous les fils. Laisser les extrémités libres. Poursuivre ainsi sur toute la longueur du trou.
- Pour arrêter le tissage, enfermer les ficelles de la chaîne entre deux morceaux de rubans de masquage, recto et verso.





- Couper les ficelles.
- On peut transformer ce tissage en lui donnant une signification figurative : un pull, des rideaux, un sac, une montgolfière, etc.
- Coller le tissage sur une feuille et dessiner la scène autour.



- Ou bien garder la forme souple, et la suspendre...
- Dans ce cas, on peut fixer dessus un tube léger et étanche, par exemple un tube de fleuriste. Remplir ce tube avec de l'eau et y mettre une fleur : voici un vase soliflore original ! ▶

